ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный аграрный университет имени М.М. Джамбулатова»

Автомобильный факультет

Кафедра иностранных языков

«Утверждаю»
Врио проректора
по учебной работе и ДО
_____О.А. Османов
«22» июня 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

«Русский язык и культура речи»

Направление подготовки
38.03.01 «Экономика»

Направленность (профиль) подготовки
«Бухгалтерский учет, анализ и аудит»

Квалификация – бакалавр

Форма обучения – очная, очно-заочная

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 77A3E6F4FF7FE3B4DC4FBB9C32EAF851
Владелец: Кутаев Шихрагим Кутаевич
Действителен: с 02.11.2026 до 26.01.2028

Махачкала 2026

ЛИСТ РАССМОТРЕНИЯ И СОГЛАСОВАНИЯ

Рабочая программа составлена на основании требований Федерального государственного образовательного стандарта к содержанию и уровню подготовки выпускников по направлению подготовки 38.03.01 «Бухгалтерский учет, анализ и аудит», утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ №954 от 12.08.2020.

Составитель: П.Б. Рашидханова, канд. филол. наук, доцент

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры иностранных языков от 16 июня 2026 г., протокол №11.

Заведующий кафедрой: М.А. Айбатырова, канд. филол. наук, доцент

Рабочая программа одобрена методической комиссией экономического факультета, протокол № 10 от 16 июня 2026 г.

Председатель методической
комиссии факультета, к.ф-м.н., доцент Нурмагомедов

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины 4
2. Перечень планируемых результатов обучения дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 4
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы..... 6
4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся 6
5. Содержание дисциплины 7
5.1. Разделы дисциплины и виды занятий в часах..... 7
5.2. Тематический план лекций ..... **Ошибка! Закладка не определена.**
5.3. Тематический план практических занятий..... 7
5.4. Содержание разделов дисциплины 8
6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы 9
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины ..... **Ошибка! Закладка не определена.**
9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины..... **Ошибка! Закладка не определена.**
10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины 16
11. Информационные технологии и программное обеспечение 18
13. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья..... 19
Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины...**Ошибка! Закладка не определена.**

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины - формирование и развитие у студентов языковой, коммуникативной (речевой) и общекультурной компетенций.

Задачи дисциплины:

- дать студентам необходимые знания о русском языке, его ресурсах, структуре, формах реализации.

- познакомить студентов с основами культуры речи, с различными формами литературного языка, его вариантами.

- создать представление о речи как инструменте эффективного общения, сформировать навыки делового общения.

- познакомить студентов с нормами литературного языка, закрепить навыки правильной устной и письменной речи.

2. Перечень планируемых результатов обучения дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций ОП ВО и овладение следующими результатами обучения по дисциплине

Компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Индивидуальные достяжения	Раздел дисциплины, обеспечивающий этапы формирования компетенции	В результате изучения раздела дисциплины, обеспечивающего формирование компетенции (или ее части), обучающийся должен:		
				знать	уметь	владеть
УК-4	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	ИД 1 Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и	Функциональные стили русского языка. Культура речи.	предмет, задачи, основные положения предмета «Русский язык и культура речи»; систему знаний по всем уровням языка; правила	использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языках в учебной и профессиональной деятельности; правильно применять	нормами литературного языка; навыками подготовки различных типов публичных выступлений и презентаций, используя современные информационно-коммуникационные технологии; мо-

		грамматически верно строить устную и письменную речь Ид 2 Грамотно строит коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использует коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами Ид 3 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандарт-		речевого этикета; организацию речи в соответствии с видом и ситуацией общения; роль языка в обществе; нормы литературного языка; качества речи.	языковые средства в устной и письменной речи в процессе межличностной, деловой, профессиональной коммуникации; следить за качеством речи.	нологической и диалогической речью в различных ситуациях.

		ных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках				

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Русский язык и культура речи» Б1.О.25 относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата. Данная дисциплина основывается на знании школьного курса иностранный язык.

Разделы (модули) дисциплины и междисциплинарные связи с последующими дисциплинами

№	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№/№ разделов, необходимых для изучения (последующих) обеспечиваемых дисциплин	
		1	2
1.	Философия	+	+

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы (ЗЕТ), 72 академических часа.

Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 2
Общая трудоемкость дисциплины часы зачётные единицы	 72 2	 72 2
Аудиторные занятия, в том числе**:**	**36**	**36**
практические занятия	18	18
Самостоятельная работа (СРС), в т.ч**.**	**36**	**36**
подготовка к практическим занятиям	10	10
самостоятельное изучение тем	16	16
подготовка к текущему контролю	10	10
Промежуточная аттестация	**Зачёт**	**Зачет**

Очно-заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 2
Общая трудоемкость дисциплины часы зачётные единицы	 72 2	 72 2
Аудиторные занятия, в том числе**:**	**18**	**18**
практические занятия	18	18
Самостоятельная работа (СРС), в т.ч**.**	**54**	**54**
подготовка к практическим занятиям	30	30
самостоятельное изучение тем	14	14
подготовка к текущему контролю	10	10
Промежуточная аттестация	**Зачёт**	**Зачет**

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий в часах

Очно форма обучения

№ п/п	**Наименование разделов**	**Всего (часов)**	**Аудиторные занятия (час)**		**Самостоятельная работа**
			Лекции	**ПЗ**	
1.	Функциональные стили русского языка	32	-	22	18
2.	Культура речи	40	-	14	18
	Всего	**72**	**-**	**36**	**36**

Очно-заочная форма обучения

№ п/п	**Наименование разделов**	**Всего (часов)**	**Аудиторные занятия (час)**		**Самостоятельная работа**
			Лекции	**ПЗ**	
1.	Функциональные стили русского языка	32	-	12	30
2.	Культура речи	40	-	6	24
	Всего	**72**	**-**	**18**	**54**

5.3. Тематический план практических занятий

Очно-заочная форма обучения

№ п/п	**Темы практических занятий**	**Кол-во часов**

Раздел 1. Функциональные стили русского языка		
1.	Введение. Русский язык и культура речи. Стили современного русского литературного языка. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.	2
2.	Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная разновидность литературного языка.	2
3.	Функциональные стили СРЛЯ. Взаимодействие языковых стилей	2
4.	Научный стиль.	2
5.	Официально-деловой стиль Публицистический стиль.	2
6.	Разговорный стиль. Художественный стиль	2
Раздел 2. Культура речи		
8.	Культура речи. Основные направления совершенствования навыков письма и говорения. Орфоэпические нормы русского языка.	2
9.	Орфографические нормы русского языка.	2
10.	Пунктуационные нормы русского языка.	2
Всего часов		**18**

5.4. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела	Компетенции
1.	Функциональные стили русского языка	**Введение в дисциплину «Русский язык и культура речи».** Цель, задачи, предмет и основное содержание дисциплины, её место и роль в системе подготовки бакалавра. Стили современного русского литературного языка. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Стили современного русского литературного языка. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. **Речевое взаимодействие.** Основные единицы общения. Устная и письменная разновидность литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. **Функциональные стили СРЛЯ. Стиль как разновидность языка.** Взаимодействие языковых стилей. **Научный стиль**. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.	УК-4 Ид 1 Ид 2 Ид 3

		Официально-деловой стиль. Сфера функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приёмы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Речевой этикет в документе **Публицистический стиль**. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развёртывание и завершение речи. Основные приёмы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятливость, информативность и выразительность публичной речи. **Разговорный стиль.** Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Художественный стиль.	
2.	Культура речи	Основные направления совершенствования навыков письма и говорения. Орфоэпические нормы русского языка. Орфографические нормы русского языка. Пунктуационные нормы русского языка.	**УК-4** Ид 1 Ид 2 Ид 3

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Тематический план самостоятельной работы

Очная форма обучения

№ п/п	Тематика самостоятельной работы	Кол-во часов	Рекомендуемые источники информации (№ источника)		
			основная (из п. 8 РПД)	дополнительная (из п. 8 РПД)	(Интернет-ресурсы) (из п. 9 РПД)

1.	Введение. Русский язык и культура речи. Стили современного русского литературного языка. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.	2	1-3	2,8	1-11
2.	Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная разновидность литературного языка.	2	1-3	2,8	1-11
3.	Функциональные стили СРЛЯ. Взаимодействие языковых стилей.	2	1-3	2,8	1-11
4.	Научный стиль.	2	1-3	2,8	1-11
5.	Официально-деловой стиль.	2	1-3	2,8	1-11
6.	Публицистический стиль.	2	1-3	2,8	1-11
7.	Разговорный стиль. Художественный стиль.	2	1-3	2,8	1-11
8.	Культура речи. Основные направления совершенствования навыков письма и говорения. Орфоэпические нормы русского языка.	2	1-3	1-8	1-11
9.	Орфографические нормы русского языка.	2	1-3	1-8	1-11
10.	Пунктуационные нормы русского языка.	2	1-3	1-8	1-11
11.	Подготовка к практическим занятиям	8	1-3	1-8	1-11
12.	Подготовка к текущему контролю	8	1-3	1-8	1-11
Всего		**36**			

Очная-заочная форма обучения

№ п/п	Тематика самостоятельной работы	Кол-во часов	Рекомендуемые источники информации (№ источника)		
			основная (из п. 8 РПД)	дополнительная (из п. 8 РПД)	(Интернет-ресурсы) (из п. 9 РПД)

1.	Введение. Русский язык и культура речи. Стили современного русского литературного языка. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.	2	1-3	2,8	1-11
2.	Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная разновидность литературного языка.	2	1-3	2,8	1-11
3.	Функциональные стили СРЛЯ. Взаимодействие языковых стилей.	2	1-3	2,8	1-11
4.	Научный стиль.	2	1-3	2,8	1-11
5.	Официально-деловой стиль.	2	1-3	2,8	1-11
6.	Публицистический стиль.	2	1-3	2,8	1-11
7.	Разговорный стиль. Художественный стиль.	4	1-3	2,8	1-11
8.	Культура речи. Основные направления совершенствования навыков письма и говорения. Орфоэпические нормы русского языка.	4	1-3	1-8	1-11
9.	Орфографические нормы русского языка.	4	1-3	1-8	1-11
10.	Пунктуационные нормы русского языка.	4	1-3	1-8	1-11
11.	Подготовка к практическим занятиям	12	1-3	1-8	1-11
12.	Подготовка к текущему контролю	14	1-3	1-8	1-11
Всего		**54**			

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы:

1. Айбатырова М.А. Обучающие диктанты по орфографии русского языка. – Махачкала: типография ДГСХА, 2011. – 43с.

2. Айбатырова М.А. Учебное пособие по курсу «Русский язык и культура речи» (сборник практических заданий). – Махачкала: типография ДагГАУ, 2012. – 81с.

3. Айбатырова М.А. Учебно-методическое пособие по орфографии и пунктуации русского языка для студентов первых курсов. – Махачкала: типография ДагГАУ, 2013. – 46с.

4. Айбатырова М.А. Учебно-методическое пособие по лексике русского языка для студентов факультета агротехнологии и землеустройства. – Махачкала: типография ДагГАУ, 2015. – 51с.

5. Айбатырова М.А. Учебно-методическое пособие по пунктуации русского языка для самостоятельной работы студентов-заочников первых курсов. – Махачкала: типография ДагГАУ, 2016. – 74с.

6. Айбатырова М.А. Учебно-методическое пособие «Правописание приставок в русском языке». – Махачкала: типография ДагГАУ, 2017. – 43с.

7. Айбатырова М.А. Учебно-методическое пособие «Имя числительное в русском языке». - Махачкала: типография ДагГАУ, 2018. – 45с.

8. Айбатырова М.А., Рашидханова П.Б. Учебно-методическое пособие «Синтаксис русского языка. Словосочетание». - Махачкала: типография ДагГАУ, 2019. – 40с.

9. Айбатырова М.А. Учебно-методическое пособие «Пунктуация при однородных членах предложения». - Махачкала: типография ДагГАУ, 2020. - 67с.

10. Айбатырова М.А., Рашидханова П.Б. Методические рекомендации «Синтаксис. Простое неосложнённое предложение». – Махачкала: типография ДагГАУ, 2022. – 34с.

11. Антонова Е. С. Русский язык и культура речи: учебник для студ. сред. проф. учеб. завед. - Москва: Издательский центр «Академия», 2005. - 320с.

Методические рекомендации студенту к самостоятельной работе

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом в объеме не менее 36 ч. очного и 54 ч. очно-заочного, общего количества часов, способствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формирует навыки исследовательской работы и ориентирует студентов на умение применять теоретические знания на практике.

Самостоятельная работа носит систематический характер.

Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при аттестации студента (зачет). При этом проводятся тестирование, экспресс-опрос на практических занятиях, заслушивание докладов, рефератов, проверка письменных работ и т.д.

Задания для самостоятельной работы составляются по разделам и темам, по которым не предусмотрены аудиторные занятия, либо требуется дополнительно проработать и проанализировать рассматриваемый преподавателем материал в объеме запланированных часов.

Для подготовки к занятиям и выполнения самостоятельной работы студентам рекомендуются учебно-методические издания, а также методические материалы, выпущенные кафедрой своими силами и предоставляемые студентам во время занятий (приложения):

- наглядные пособия (плакаты)
- глоссарий - словарь терминов по тематике дисциплины.

Самостоятельная работа с книгой. В наше время книга существует в двух формах: традиционной и электронной. В интернете существуют целые библиотеки, располагающие десятками тысяч электронных текстов. Сегодня в обществе преобладает мнение, что печатная книга и ее компьютерный текст дополняют друг друга. Используя электронный вариант книги, значительно быстрее подготовить на его базе реферат, контрольную работу, подогнать текст своей работы под требуемый

учебным заданием объем. Печатные книги гораздо легче и удобнее читать.

Работая с книгой, студенты сталкиваются с рядом проблем. Одна из них – какая книга лучше. Целесообразно в первую очередь обратиться к литературе, рекомендованной преподавателем. Целесообразно прочитать аннотацию к книге, в которой указано, кому и для каких целей она может быть полезна.

Другая проблема – как эффективно усвоить материал книги. Качество усвоения учебного материала существенно зависит от манеры прочтения книги. Можно выделить пять основных приемов работы с литературой.

Чтение-просмотр используется для предварительного ознакомления с книгой, оценки ее ценности. Такое чтение предполагает ознакомление с аннотацией, предисловием, оглавлением, заключением книги, поиск по оглавлению наиболее важных мыслей и выводов автора произведения.

Выборочное чтение предполагает избирательное чтение отдельных разделов текста. Этот метод используется, как правило, после предварительного просмотра книги, при ее вторичном чтении.

Сканирование представляет быстрый просмотр книги с целью поиска фамилии, факта, оценки и др.

Углубленное чтение предполагает обращение внимания на детали содержания текста, его анализ и оценку. Скорость подобного вида чтения составляет ориентировочно до 7-10 страниц в час. Она может быть и выше, если читатель уже обладает определенным знанием по теме книги или статьи.

Углубленное чтение литературы предполагает:

- Стремление к пониманию прочитанного; без понимания смысла прочитанного информацию очень трудно запомнить.
- Обдумывание изложенной в книге информации. Тогда собственные мысли, возникшие в ходе знакомства с чужими работами, послужат основой для получения нового знания.
- Мысленное выделение ключевых слов, идей раздробление содержания текста на логические блоки, составление плана прочитанного. Если студент имеет дело с личной книгой, то ключевые слова и мысли можно подчеркнуть карандашом.
- Составление конспекта изученного материала. Если статья или раздел книги по объему небольшой, то целесообразно приступить к конспектированию, прочитав их полностью. В других случаях желательно прочитать 7-10 страниц.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) О*сновная литература*:

1. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебное пособие / И.Б. Голуб. – М.: Логос, 2002. – 432с. - http://window.edu.ru/http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook083/01/

2. Греков В.Ф. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных организаций. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 368с.

3. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для бакалавров / А.И. Дунев, М.Я. Дымарский, В.А. Ефремов и др. / под ред. В.Д. Черняк. – 2-е изд-е, перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2013. – 495с.

б) Дополнительная литература:

1. Айбатырова М.А. Обучающие диктанты по орфографии русского языка. – Махачкала: типография ДГСХА, 2011. – 43с.

2. Айбатырова М.А. Учебное пособие по курсу «Русский язык и культура речи» (сборник практических заданий). – Махачкала: типография ДагГАУ, 2012. – 81с.

3. Айбатырова М.А. Учебно-методическое пособие по орфографии и пунктуации русского языка для студентов первых курсов. – Махачкала: типография ДагГАУ, 2013. – 46с.

4. Айбатырова М.А. Учебно-методическое пособие по лексике русского языка для студентов факультета агротехнологии и землеустройства. – Махачкала: типография ДагГАУ, 2015. – 51с.

5. Айбатырова М.А. Учебно-методическое пособие по пунктуации русского языка для самостоятельной работы студентов-заочников первых курсов. – Махачкала: типография ДагГАУ, 2016. – 74с.

6. Айбатырова М.А. Учебно-методическое пособие «Правописание приставок в русском языке». – Махачкала: типография ДагГАУ, 2017. – 43с.

7. Айбатырова М.А. Учебно-методическое пособие «Имя числительное в русском языке». - Махачкала: типография ДагГАУ, 2018. – 45с.

8. Айбатырова М.А., Рашидханова П.Б. Учебно-методическое пособие «Синтаксис русского языка. Словосочетание». - Махачкала: типография ДагГАУ, 2019. – 40с.

9. Айбатырова М.А. Учебно-методическое пособие «Пунктуация при однородных членах предложения». - Махачкала: типография ДагГАУ, 2020. - 67с.

10. Айбатырова М.А., Рашидханова П.Б. Методические рекомендации «Синтаксис. Простое неосложнённое предложение». – Махачкала: типография ДагГАУ, 2022. – 34с.

11. Антонова Е. С. Русский язык и культура речи: учебник для студ. сред. проф. учеб. завед. - Москва: Издательский центр «Академия», 2005. - 320с.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Elibrary.ru (РИНЦ) - научная электронная библиотека. – Москва, 2000. http://elibrary.ru
2. Мировая цифровая библиотека. - https://www.wdl.org/ru/country/RU/
3. Научная библиотека МГУ имени М.В. Ломоносова. - http://nbmgu.ru/
4. Российская государственная библиотека. - rsl.ru
5. Бесплатная электронная библиотека. - Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - http://window.edu.ru/

Сайты о русском языке

6. Справочно-информационный портал www.gramota. ru

7. Русский филологический портал www.philology.ru
8. Портал, посвящённый культуре письменной речи www.gramma.ru
9. https://therules.ru
10. https://best-language.ru
11. www. textologia.ru

Электронно-библиотечные системы

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1	2	3	4	5
1.	Доступ к коллекциям «Единая профессиональная база знаний для аграрных вузов - Издательство Лань «ЭБС» ЭБС Лань и «Единая профессиональная база знаний издательства Лань для СПО – Издательство Лань (СПО» ЭБС ЛАНЬ	сторонняя	http://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Санкт-Петербург Лицензионный договор № 10, 11 от 24.03.2026 г. с 15.04.2026 г. по 14.04.2027 г.
2.	Электронно- библиотечная система «Издательство Лань». «Экономика и менеджмент-Издательство Дашков и К»	сторонняя	http://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Санкт-Петербург Лицензионный договор № 15 от 27.01.2026 г. с 01.02.2026 г. до 31.01.2027 г.
3.	Polpred.com	сторонняя	http://polpred.com	ООО «Полпред справочники» Соглашение от 05.12.2017 г. без ограничения времени.
4.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань» (Журналы)	сторонняя	http://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Санкт-Петербург Договор от 09.07.2013 г. без ограничения времени.
5.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань» (консорциум сетевых электронных библиотек)	сторонняя	http://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Санкт-Петербург Договор № 17 от 11.11.2019 г. без ограничения времени
6.	ЭБС ФГБОУ ВО Калининградского ГТУ «Рыбохозяйственное образование»	сторонняя	http://lib.klgtu.ru/jirbis2 ДагГАУ 11000000	ФГБОУ ВО Калининградского ГТУ Лицензионный договор № 01-308-2021/06 от 09.04.2021 г. С 01.06.2021 г. без ограничения времени.

7.	ФПУ. 10-11 кл. Изд-во «Просвещение». Общеобразовательные предметы. – ЭБС ЛАНЬ	сторонняя	http://e.lanbook.com	Изд-во «Просвещение» ЭБС ЛАНЬ С 01.09.2025 до 31.08.2026 г.

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение дисциплины осуществляется с использованием классических форм учебных занятий: практических занятий, самостоятельной работы во внеаудиторной обстановке.

Рекомендации по подготовке к практическим занятиям. Студентам следует приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию. Наиболее целесообразная стратегия самостоятельной подготовки студента к семинару заключается в том, чтобы на первом этапе усвоить содержание всех вопросов семинара, обращая внимания на узловые проблемы, выделенные преподавателем в ходе консультации к семинару. Для этого необходимо, как минимум, прочитать учебник либо учебное пособие. Следующий этап подготовки заключается в выборе вопроса для более глубокого изучения с использованием дополнительной литературы. По этому вопросу студент станет главным специалистом на семинаре. Ценность выступления студента на семинаре возрастет, если в ходе работы над литературой он сопоставит разные точки зрения на ту или иную проблему.

После изучения и обобщения информации, которую содержат источники и литература, составляется развернутый или краткий план выступления. Окончательный вариант плана выступления в идеале желательно иметь не только на бумаге, но и в голове, излагая на занятии подготовленный вопрос в свободной форме, наизусть, что поможет лучшему закреплению учебного материала и станет хорошей тренировкой уверенности в своих силах. При необходимости не возбраняется «подглядывать» в план на листке бумаги, чтобы не забыть какой-то важный сюжет темы выступления.

В ходе работы на семинаре от студента требуется постоянный самоконтроль. Его первым объектом должно быть время, отведенное преподавателем на выступление, не следует злоупотреблять им. Достоинством оратора является стремление к лаконичности, но не в ущерб аргументированности и содержательности выступления.

Слушая выступления на семинаре или реплики в ходе дискуссии, важно научиться уважать мнение собеседника, не перебивать его, давая возможность полностью высказать свою точку зрения.

Студентам, пропустившим занятия (независимо от причин) или не подготовившимся к данному практическому занятию, рекомендуется не позже чем в 2-недельный срок явиться на консультацию к преподавателю и отчитаться по теме, изучавшейся на занятии. Студенты, не отчитавшиеся по каждой не проработанной ими на занятиях теме к началу зачетной сессии, упускают возможность получить положенные баллы за работу в соответствующем семестре.

Доклад – это публичное сообщение, представляющее собой развернутое из-

ложение на определенную тему. Он отличается от **выступлений** большим объемом времени – 20-25 минут (выступления, как правило, ограничены 10-12 минутами). Доклад также посвящен более широкому кругу вопросов, чем выступление.

Типичная ошибка докладчиков в том, что они излагают содержание проблем доклада языком книги и журналов, который трудно воспринимается на слух. Устная и письменная речь строятся по-разному. Наиболее удобная для слухового восприятия фраза содержит 5-9 смысловых единиц, произносимых на одном вздохе. Это соответствует объему оперативной памяти человека. В первые 5 секунд доклада слова, произнесенные студентом, удерживаются в памяти его аудитории как звучание. Целесообразно поэтому за 5 секунд сформировать завершенную фразу. Это обеспечивает ее осмысление слушателями до поступления нового объема информации.

Другая типичная ошибка докладчиков состоит в том, что им не удается выдержать время, отведенное на доклад. Чтобы избежать этой ошибки, необходимо, накануне прочитать доклад, выяснив, сколько времени потребуется на его чтение. Для удобства желательно прямо на страницах доклада провести расчет времени, отмечая, сколько ориентировочно уйдет на чтение 2, 4 страниц и т.д.

Завершение работы над докладом предполагает выделение в его тексте главных мыслей, аргументов, фактов с помощью абзацев, подчеркиванием, использованием различных знаков, чтобы смысловые образы доклада приобрели и зрительную наглядность, облегчающую работу с текстом в ходе выступления.

Методические рекомендации по подготовке к зачету. Изучение дисциплины завершается сдачей обучающимися зачета. На зачете определяются качество и объем усвоенных студентами знаний. Подготовка к зачету - процесс индивидуальный, тем не менее, существуют некоторые правила, знания которых могут быть полезны для всех.

В ходе подготовки к зачету обучающимся доводятся заранее подготовленные вопросы по дисциплине. Перечень вопросов для зачета содержится в данной рабочей программе.

В преддверии зачета преподаватель заблаговременно проводит групповую консультацию и, в случае необходимости, индивидуальные консультации с обучающимися. При проведении консультации обобщается пройденный материал, раскрывается логика его изучения, привлекается внимание к вопросам, представляющим наибольшие трудности для всех или большинства обучающихся, рекомендуется литература, необходимая для подготовки к зачету.

При подготовке к зачету обучающиеся внимательно изучают конспект, рекомендованную литературу и делают краткие записи по каждому вопросу. Такая методика позволяет получить прочные и систематизированные знания, необходимые на зачете. Залогом успешной сдачи зачета является систематическая работа над учебной дисциплиной в течение года. Накануне и в период экзаменационной сессии необходима и целенаправленная подготовка. Начинать повторение рекомендуется за месяц-полтора до начала сессии. Подготовку к зачету желательно вести, исходя из требований программы учебной дисциплины. Этим документом разрешено пользоваться на зачёте.

Готовясь к зачету, лучше всего сочетать повторение по примерным контрольным вопросам с параллельным повторением по программе учебной дисци-

плины.

Если в распоряжении студента есть несколько дней на подготовку, то целесообразно определить график прохождения вопросов из расчета, чтобы осталось время на повторение наиболее трудных.

Обучающиеся, имеющие задолженность или неисправленные неудовлетворительные оценки по практическим занятиям, к зачету не допускаются.

В ходе сдачи зачета учитывается не только качество ответа, но и текущая успеваемость обучающегося. Ведомость после сдачи зачета закрывается и сдается в учебную часть факультета.

10. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

- технические средства: компьютерная техника и средства связи (персональные компьютеры;
- перечень Интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы, электронная почта, профессиональные, тематические чаты и форумы, системы аудио- и видеоконференций, онлайн энциклопедии и справочники; электронные учебные и учебно-методические материалы).

Программное обеспечение (лицензионное и свободно распространяемое), используемое в учебном процессе

Microsoft Windows 10 PRO	Операционная система
Microsoft Office (включает в себя Word, Excel, PowerPoint)	Пакет офисных программ
Visual Studio	Стартовая площадка для написания, отладки и сборки кода
Компас 3D	Система трехмерного проектирования
Adobe Reader	Программа для чтения и редактирования PDF документов
Adobe InDesign	Программа компьютерной вёрстки (DTP)
Яндекс браузер	Браузер
7-Zip	Архиватор
Kaspersky Free Antivirus	Антивирус

Справочная правовая система Консультант Плюс.http://www.consultant.ru

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для проведения практических занятий используются стандартно оборудованные учебные аудитории. Наличие ноутбука. Плакаты и стенды.

12. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего студенту необходимую техническую помощь.

а) для слабовидящих:

- на зачете присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку);
- задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения зачета зачитываются ассистентом;
- письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- студенту для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство.

б) для глухих и слабослышащих:

- на зачете присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку);
- зачет проводится в письменной форме;
- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного использования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования.
- по желанию студента зачет может проводиться в письменной форме.

в) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствия верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту.
- по желанию студента зачет проводится в устной форме.